

13. Andante

Viol. I, II, Va

Continuo (Cemb., Vc., Violone)

3

*Xerxes**Serse*

x.

Der Ge - dan - ke an die
Più che pen - so al - le

x.

Flam - men der Lie - be nur ge - wal - ti - ger das Feu - er ent - facht
fiam - me del co - re, più l'ar - do - re cre - scen - do sen và

x.

, der Ge - dank' an die Flam - men der Lie - be nur ge -
più che pen - so al - le fiam - me del co - re, più l'ar -

x. tr ad lib.

walt-ger das Feu-er ent - fact
do - re cre-scen-do sen và

18

x. nur ge-walt-ger das Feu-er ent-facht.
più l'ar-do - re cre-scen-do sen và;

22 f tr

x. Der Ge-
più che

26 tr tr

x. dank' an die Flam-men der Lie - be, der Ge - dank' an die Flam-men der
pen - so al - le fiam - me del co - re, più che pen - so al - le fiam - me del

29

x 8 Lie-be nur ge-walt-ger,
co-re, più l'ar-do-re, nur ge-walt-ger das Feu-er ent-facht
più l'ar-do-re cre-scen-do sen-và.

32

x 8 , das Feu-er,
, l'ar-do-re

36

x 8 das Feu-er ent-facht
più cre-scen-do sen-và

40

x 8 ; der Ge-dan-ke an die Flam-men der Lie-be nur ge-
—, più che pen-so al-le fiam-me del co-re, più l'ar-

44

x. 8 walt'-ger, nur ge - walt'-ger das Feu - er ent - fact^{tr.} ad lib.
do - re, più l'ar - do - re cre-scen-do sen và

48

x. Adagio at tempo
nur ge-walt'-ger das Feu - er ent-facht.
più l'ar-do - re cre-scen-do sen và.

52

x. 8

56

x. 1. 2. Ach, es spren-gen die Brust mir die
E il mio pet - to è ri - cet - to ben

59

Fine
(Xerse ab)
(Serse parte)

x. 8 Schmer-zen, die die Lie - be, die die Lieb' mei-nem Her -
po - co di quel fo - co, di quel fo - co, che pe -

68

x. 8 - zen, dem Her - zen ge - bracht, dem Her -
na, che pe - na mi dà, che pe -

66

x. 8 - - - zen ge - bracht! Ach, es spren - gen die Brust mir die
- na mi dà, e il mio pet - to è ri - cet - to ben

69

Adagio

x. 8 Schmer-zen, die die Lie - be, die die Lieb' mei-nem Her - zen ge - bracht.
po - co di quel fo - co, di quel fo - co, che pe - na mi dà.

72

Da Capo